

## Toys of the Past and Future

## **過去亡永宗のおもちゃ原**







文化のみち橦木館 Cultural Path Shumoku Museum 旧井元為三郎邸



小池信純氏のコレクション



小池 信純 <鉄腕アトムコレクター> Nobuzumi Koike <Astro Boy Collector>

1960年、名古屋市生まれ。幼少の頃、日本初の連続テレビアニメーション「鉄腕アトム」を見て育ち、手塚治虫作品に魅了されアトムグッズの収集を始める。 1981年、講談社「ヤングマガジン」月間漫画新人賞に入選。2002年に、文芸社「アトム・ジェネレーション」(エッセイ)を発表し、ブリキのおもちゃ博物館館長・北原照久さんに推薦をいただく。2003年には「週刊アスキー」でコラムを 20 週間にわたり連載。2006年以降は、全国各地でコレクション展やトークイベントを開催している。その後、様々な新聞や雑誌で紹介され、テレビ・ラジオに出演。NHK-BS「時代をプロデュースした者たち 手塚治虫」では貴重

な資料としてコレクションが使われた。2018年、岐阜県博物館より展示が県民の文化向上に寄与したとし感謝状を贈られる。アニメ60周年の2023年には、あいち国際女性映画祭で、アトムの声優・清水マリさんのトークイベントを企画・開催した。近年はアトムに対する思いや魅力をラジオをはじめとした番組やイベントで語り、またアトムのフィギュアをリアルに撮影した写真作品を発表しアトム愛を表現している。現・愛知県女性総合センター(ウィルあいち)所長。

Born in Nagoya in 1960. Grew up watching Astro Boy, Japan's first TV animation series, as a child, he became fascinated with Tezuka Osamu's work and began collecting Astro Boy goods. In 1981, he was selected for the Monthly Newcomer Award in Kodansha's Young Magazine. In 2002, he published Bungeisha's Atom Generation (essay) and was recommended by Kitahara Teruhisa, director of the Tin Toy Museum. In 2003, he wrote a column in Weekly ASCII for 20 weeks. Since 2006, he has held collection exhibitions and talk events all over the country. Since then, he has been featured in various newspapers and magazines, and has appeared on television and radio. His collection was used as a valuable resource in the NHK-BS program Tezuka Osamu, who produced the era. In 2018, he received a letter of appreciation from the Gifu Prefectural Museum for the contribution his exhibition made to the cultural development of the prefecture's residents. In 2023, the 60th anniversary of the anime, she planned and held a talk event with Atom's voice actor, Mari Shimizu, at the Aichi International Women's Film Festival. In recent years, she has spoken about her feelings and fascination with Atom on radio and other programs and events, and has also expressed her love for Atom by releasing photographs of realistic Atom figures. He is currently the director of the Aichi Women's Center (Will Aichi).

Address: 2-18 Shumoku-cho, Higashi-ku, Nagoya 461-0014

Opening Hours: 10:00 AM - 5:00 PM

At Takaoka Station on the Sakura-dori Subway Line and walk north10 minutes Closed: Monday "or Tuesday if Monday is a holiday"

Admission: Free

(Museum entry fee: 200 yen; Free for junior high school students and younger)

会場:文化のみち橦木館 名古屋市東区橦木町2丁目18番地 4052・939・2850

交通案内:地下鉄桜通線「高岳」下車、1番出口より北に徒歩10分

文化のみち橦木館に駐車場はございません

開館時間:午前10時~午後5時、休館日:月曜休館(祝日の場合は翌平日) 入場無料(要入館料200円※中学生以下は無料)主催:文化のみち橦木館