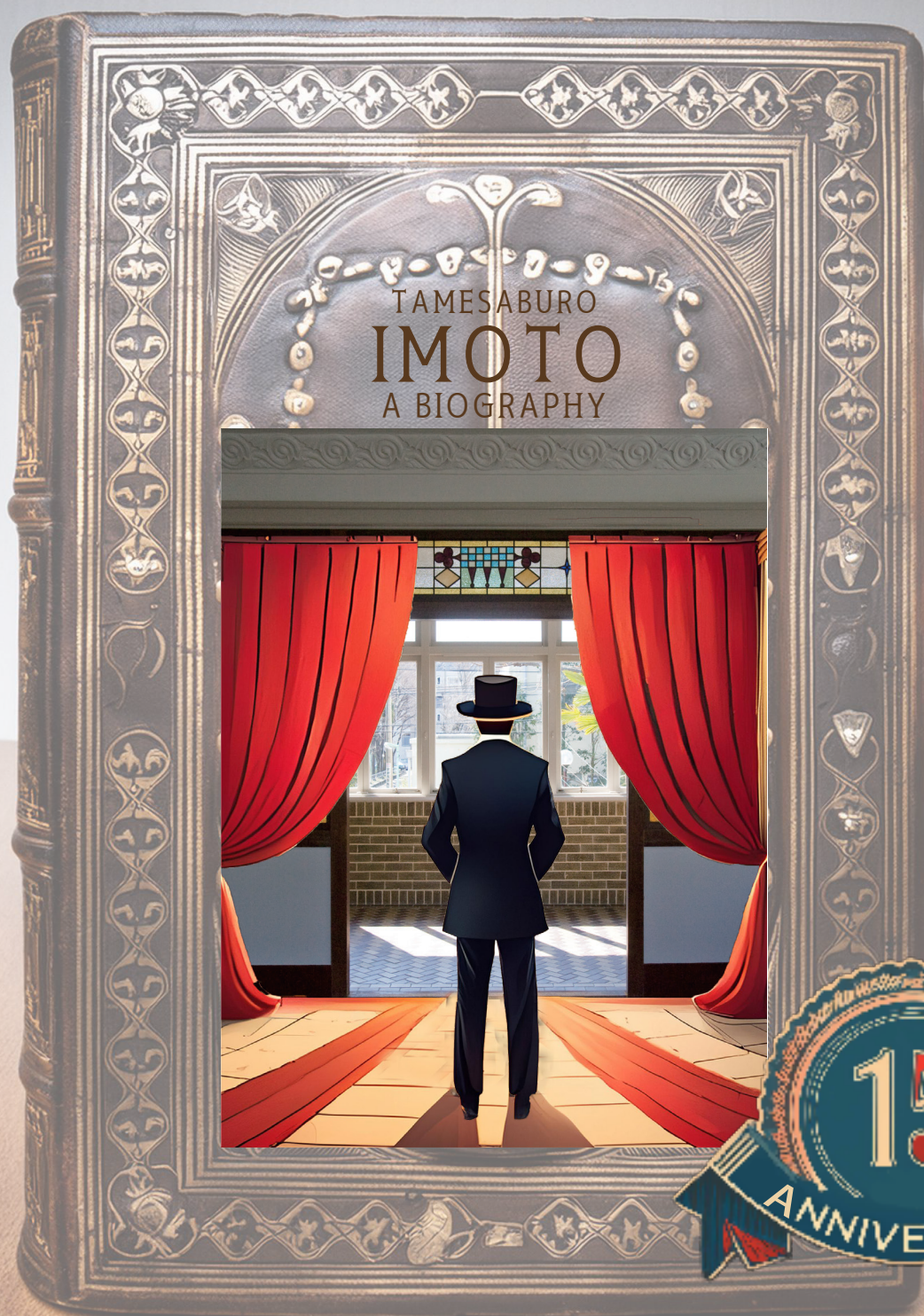




発行日:2024年6月25日
発行:文化のみち樟木館
指定管理者:株式会社COSMO CONSULTANT

◆開館 15 周年記念号◆



伝記 井元為三郎

いもとためまさぶろう



今からおよそ百年前
ひとりの貿易商が
ステンドグラスの光まばゆい

美しいお屋敷を建てました
ここは名古屋市東区樟木町
その貿易商の名は...

明治生まれの 実業家 井元為三郎

その貿易商の名前は、

井元為三郎（いもとためさぶろう）。
今から約150年前、時代は明治、
名古屋市熱田区に生まれた為三郎
は16歳で陶磁器業界に入り、23歳の
若さで独立、名古屋市東区に陶磁器
加工問屋・井元商店を創業します。
当時この界限には、岐阜県多治見
から土を材料に、瀬戸で生産された
陶磁器の最終工程となる絵付け工
場がたくさんありました。さらに森
村組（フリタケ、TOTO、日本ガイ
シなど森村グループの前身）が大規
模な絵付け工場を東区主税町（ち
からまち）に集約、画工とよばれる
絵付けの優れた技術を持った職人
が全国から集まり、名古屋陶業の歴
史を開花させたのです。為三郎は加
工問屋としてだけでなく、いちはや
く海外に目を向け、アメリカやアジ
アに次々に販路を拡大し、陶磁器輸
出貿易で大成功をおさめ、名古屋の
陶磁器産業や経済のさらなる発展
に多大な貢献をしました。1924
年、名古屋陶磁器貿易商工同業組
合長に就任。翌年に榎木町2丁目（
現・榎木館）に邸宅を構えます。為三
郎50歳。公私ともに順風満帆、偉業
を成し遂げ人生の隆盛期、時代は昭
和を迎えます。

月の初めに熱田神宮、年の初めには
伊勢神宮への参拝を生涯続け、神仏
への敬意や深い信仰心の持ち主であ
ったと言われています。

処世訓は「幸福は我が心にあり」。

井元商店大番頭・加藤晋一氏が、この
由来に基づいたと思われる、ある僧
侶の法話について記しています。「こ
の時のお話の内に『幸福は貧富にか
かりはない、貧しくとも心豊かな
人もあり、豊かな人でも心貧しい人
もある。かえりみて恥ずることの無
い人生明鏡な心の持主こそ真の幸福
というべきだ』この法話に自身の生
き方や自論が重なり深い感銘を受
けた為三郎は、五言の一句『幸福有我
心』を折りにふれ、書にしたため、後
に何度も読み返していたとありま
す。昭和20年、疎開先の岐阜県中津
川市の別宅で亡くなるその夜まで、
いつもどおりの晩酌をし、床について
からの容体急変、家族に見守られな
がら71年の生涯を終えます。後に孫
の啓太氏が「愉快で悔いのない一生を
終えた。」と記しているように、明治
に生まれ、名古屋の陶磁器を日本一
の近代産業に君臨させた実業家・井
元為三郎の人生は、まさに豪放磊落
（ごうほうらいらく）、いくつもの輝
かしい功績を残し、好きなことを存
分におこなった生涯であったと言え
るでしょう。没後長年に渡り、為三郎
の遺徳が偲ばれたことも、多くの入
からの厚い人望と存在の偉大さを物
語っています。

井元為三郎に見る

明治生まれ大正の紳士流

ダンディズム

幸福は我が心にあり

一代で財を築きあげた自身の人生経験から
「幸福といふものは物資をもちふがわけではなく
与える身になったが、わが真の幸福の持ち主と言ふべき」
（原文という自論を重ね、以後、処世訓となった。
常に不満をもちえず、感謝の生活を送った。）

神仏への

篤い信仰心

月の初めに熱田神宮、年の初
めに伊勢神宮への参拝を生涯
つづけた。



一日百本？の

愛煙家

お気に入りのタバコは
ゴールデンバット。
両タモトにはいつも
ふた箱ずつ入れていた。



榎木館（和室）の違い棚の
天袋に使われている、コウモ
リの引手。縁起物の文様とし
て使われたとされているが、
愛用のタバコのコウモリと
酷似。これは偶然？
それとも……？

甘いもの
辛いもの

両方ともに大好物。
毎日饅頭、生菓子を
菓子屋から届けさせた。

和を好む

モダンで端正な
スーツより
日頃は着物を好んだ。

愛読書は「実業之日本」

常にビジネス書を座右の銘とし経済の勉強を欠かさなかった。

お酒大好き

日々の晩酌をかかさなかった。

大の書画骨董好き。

同じく骨董好きの松蔵氏（後の二代目当主）とは
互いの骨董品を見せあつては骨董談義を愉しんだ。

井元為三郎 年表

1874年	名古屋市熱田区生まれ
1890年	16歳で陶磁器輸出業田代商店の職を得て陶磁器業界で働く(後に神戸支店長まで務める)
1897年	名古屋市東区飯田町に井元商店を設立
1903年	榑木町3丁目に店舗・工場を建設
1909年	アメリカ・サンフランシスコに日本トレーディング商會を設立、海外へ進出
1920年	シンガポールに南洋商工設立、東南アジアの進出販路拡大
1921年	アメリカ・ニューヨークに丸八商會(後に井元ブラザーズへ改称)設立
1924年	名古屋陶磁器貿易商工同業組合長に就任
1926年	榑木町2丁目(現・榑木館)に井元邸和館竣工
1927年	洋館竣工
1931年	名古屋陶磁器工業組合設立、同組合・理事長に就任
1932年	名古屋陶磁器會館竣工
1934年	名古屋陶磁器工業組合顧問、五人衆・組合長に就任、産業功勞賞を受賞
1941年	これまでの功績を讃え、同會館に井元為三郎翁像が建立される
1945年	71歳で亡くなる

小さなミュージアムショップ

館内の受付横に、小さなミュージアムショップコーナーがあります。オリジナルTシャツのほかに、「文化のみちポストカード」や「イラストマップ」「オリジナルクリアファイル」など販売しています。ご来館の記念やお土産にいかがでしょうか？



今から100年前、アメリカ・ロサンゼルスでダチョウにのった井元為三郎の姿をデザイン

輸出陶磁器貿易・井元商店の社員の証である紋付のシルシ絆纏(はんてん)をデザイン

文化のみち榑木館 オリジナルTシャツ
(サイズ：S/M/L/XL) 3300 円 (税込価格)

7/17 (水) は
開館記念日のため
入館料無料です！

(文化のみち二葉館も
入館料無料です)

WAZA ART FES
in 名古屋
6/29 (土) ～ 7/28 (日)



榑木館ライブ

7/14 (日)
正午～午後4時30分

さまざまなジャンルの楽曲が
織りなす音楽ライブ！
出演：Midnight Pafait I、
鈴木 怜、Yukiほか



ゆかた de 榑木館
7/2 (火) ～ 7/31 (水)

期間中、浴衣や着物など
和服でご来館された方は
入館料を割引します！
一般200円→160円、
名古屋市内在住高齢者
100円→50円



ハッピーマンデー



子どもから大人まで楽しめます！

大!?井元為三郎展
7/17 (水) ～ 7/21 (日)

陶磁器貿易商・井元為三郎に
まつわる榑木館所蔵の
逸品を展示、
人物像にせまります！

