

# 樟木館日和

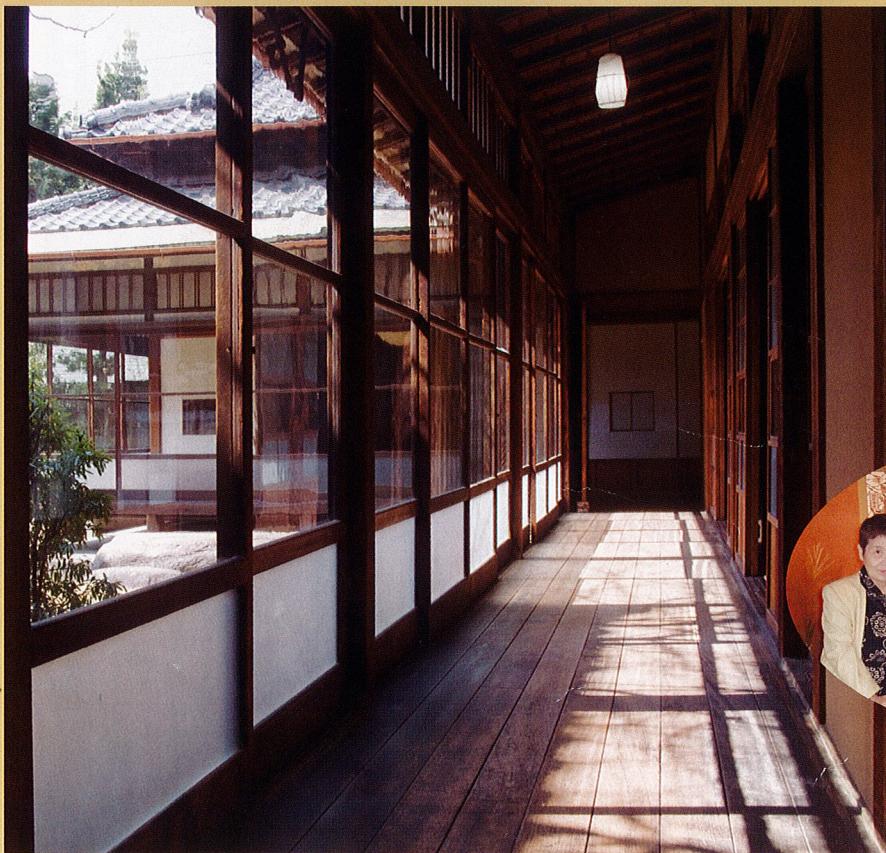
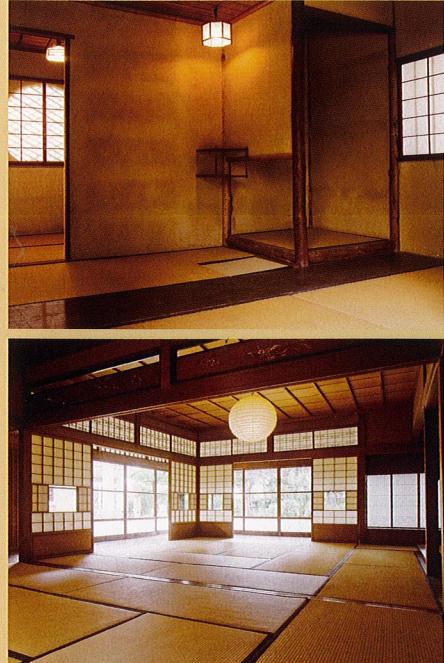
しゅもくかんびより◆第十号



発行日:2014年9月26日

発行:文化のみち樟木館

指定管理者:特定非営利活動法人樟木俱楽部



## 寄り添う館

樟木館は落ち着いた庭園が、四季折々の味わいを見せてくれあきることがない。（中略）年間を通して、貸室では種々の催しが行われる。和もあれば洋も、静もあれば動も…。そのどれもが樟木館の各室にピッタリと合い風情を醸し出している。

建物の持つ奥行き、趣が寄り添つて来てくれるのだ。（2面「伝統の伊勢型紙に惹かれて」より）



文化のみち樟木館にて  
NPOアクティブ・エイジ・なごや伊勢型紙部会の皆さん

# 伝統の 伊勢型紙に惹かれて

樟木館は落ち着いた庭園が、四季折々の味わいを見させてくれることがない。建物は和館と洋館、藏、茶室などがあり、申し込めばかりることができる。

年間を通して、貸室では種々の催しが行われる。和もあれば洋も、静もあれば動も…そのどれもが樟木館の各室にピッタリと合い風情を醸し出している。建物の持つ奥行き、趣が寄り添って来てくれるのだ。

毎年名古屋まつりの頃、私も同好の仲間と共に「伊勢型紙展」を和室でやらせていただき、今年でもう五回目となる。

「伊勢型紙って何?」とよく尋ねられるので、「少しだけ紹介してみよう。

伊勢型紙は千年の歴史を持つといわれる我が国特有

の伝統工芸で、三重県鈴鹿地方を中心に発展して

きた。着物などの型染め

として、小紋・友禅・浴衣

などで使われ、細かな手仕

事が生む格調高い文様が

魅力だ。地紙に彫っていく

が、錐彫・線彫など大きく

四種類の手法がある。



展示風景

地紙に強度があり、水に強くないと精緻な彫ができる。一枚の地紙を作るのに美濃和紙三枚を柿渋で貼り合わせ、柿渋液に何度も漬けたり、天日干しや熱蒸など大変な時間と労力をかける。その結果世界最強の和紙が出来るのだ。その地紙に図案や文字を彫り、染色工程で使われることになる。

テレビで「伊勢型紙の…」と

浴衣のコマーシャルなど、目に

された方もあるかと思う。元来は着物柄

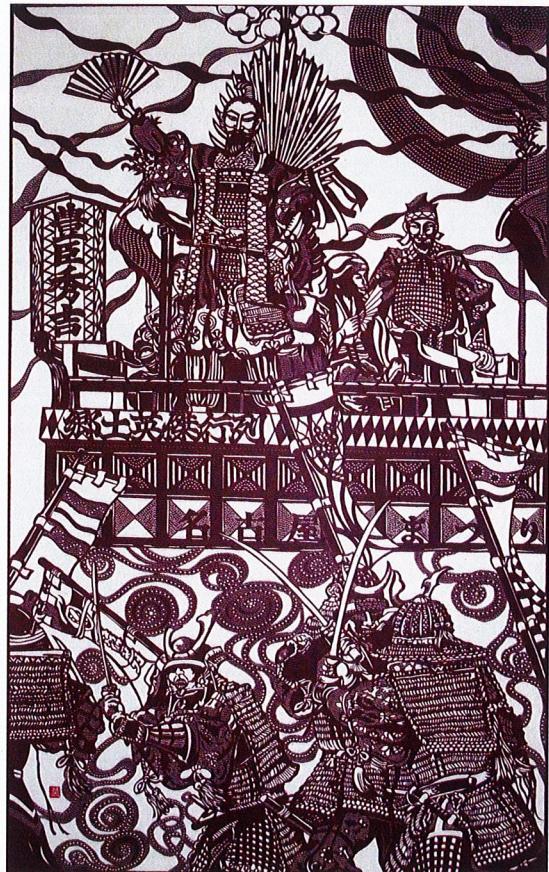
だったが、現代では、

額装したり壁掛にしたりと、

アート作品としても普及して来ている。



富田和子「豊浜鯨まつり」



山中良子「名古屋まつり郷土英傑行列」

## 伊勢型紙で彫る

### 「日本の世界遺産」展

10／11(土)～10／19(日)

●10／15(水)・16(木) 午後1時～午後2時30分

「ワークショップ」伊勢型紙での葉(しおり)作り

●10／18(土) ①午後1時～②午後2時

「名古屋まつり協賛イベント・伊勢型紙影絵紙芝居」

色鮮やかな光と影の紙芝居で心やすらぐおどきの世界へご案内します。

主催：NPOアクティブ・エイジ・なごや伊勢型紙部会

協賛：名古屋まつり協進会  
文化のみち樟木館

※詳細は、裏面「文化のみち樟木館」催し物暦  
(10月～3月)をご覧ください。

今年も名古屋まつりをはさんで

10／11(土)～10／19(日)の間「伊勢型紙」で彫る「日本の世界遺産」展を予定している。百聞は一見にしかず。

また、樟木館では今後もいろいろな催事を予定しているので、四季の移ろいを味わいながら観覧に来てください。定期観覧券だと何度も来館できますよ。

文化のみち樟木館スタッフ 山中良子

今から50年前に文化のみちの一角とかかわりが出来、ほんの一部ではあるがその中に出入りするようになった。もちろん当時は「文化のみち」という表現はなかったが、武家屋敷やら立派な寺院やらがこの地域の貴重な雰囲気と歴史を興味の無かつた私にもはつきり思い出される。

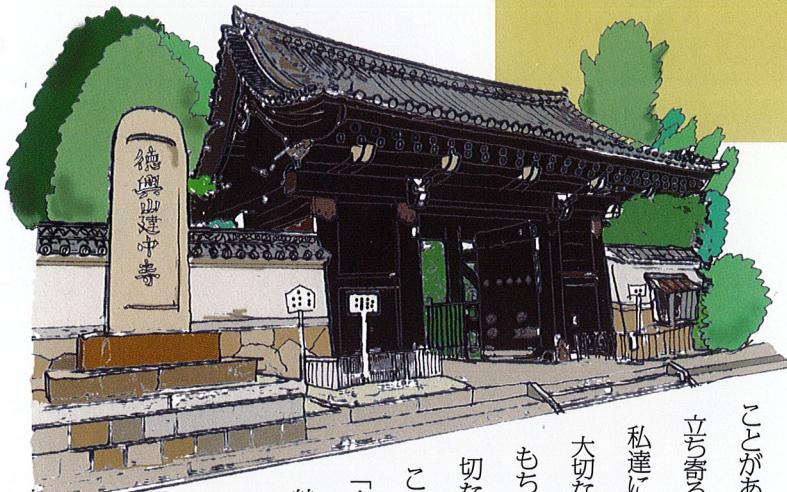


# 文化のみちと私

文化のみち樟木館副館長坂口範泰

とにかく何か大切なことがあるときは必ず立ち寄るところであり、私たちにとってそれは大切な場所であった。もちろん今でも大切な場所である。

これからもこの「文化のみち」の魅力をさらに見つけ出し、発信していく思います。



寄り、ラーメンをみんなで食べたりした。

とにかく何か大切なことがあるときは必ず立ち寄るところであり、私たちにとってそれは大切な場所であった。もちろん今でも大切な場所である。

やう立派な寺院やらがこの地域の貴重な雰囲気と歴史を興味の無かつた私にもはつきり

建中寺は慶安4年(1651)二代目尾張藩主徳川光友が創建し、尾張徳川家の菩提寺として、48,000坪もの広さをもつ大寺院であった。明治維新後敷地は減ったが、それでも広大な敷地と特別に立派な伽藍を持つ大寺院である。東海中学高校も建中寺の敷地の一部であった。中学高校時代、良いことが起こっても、悪いことがばれたりしても行われることは建中寺一周であった。走っても歩いても約800メートル。試合で負けてやられる一周は苦しかったが、勝ったときは、総門前の商店街まで立ち

4/1～4/6	春のテープルコーディネート展
4/23～5/6	名古屋歴史建築散歩



8/8～8/24  
和室で異国を楽しむ  
「歐米の風景絵皿の展示と  
ドイツ鉄道模型の運行」



5/3・9/18  
白日会会員・池田茂の  
「樟木館絵画教室」



6/6～6/8

木工家ウイーク  
NAGOYA・2014



文化のみち樟木館では、館主催イベントをはじめ、貸室利用によるイベントを年間通しておこなっています。当館では和室・洋室・茶室・蔵・庭をお貸します。詳しくは下記の電話番号、ファックス番号へお問い合わせいただぐかホームページをご覧ください。