



大正昭和時代を
名古屋で味わう、
大人の時間旅行。

名古屋 お屋敷めぐり



**4館
スタンプラリー**
お屋敷4館に入館して
スタンプを集めましょう!
全て集めた方に先着で
プレゼントがあります!

※オリジナルグッズもしくは各館のピンバッジは種類の中からいずれか一点をお選びいただけます。各プレゼントはなくなり次第順次終了です。

裏面に記入ください
引き換え券
(切り取り無効)

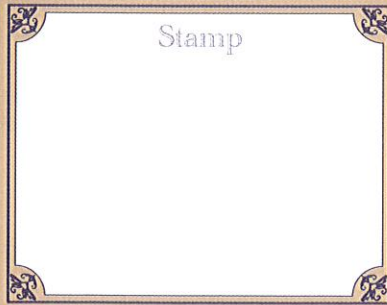
開催期間 令和3年 9月10日(金)~10月10日(日) **休館日** 各館とも 月曜日(祝日の場合は翌平日)
※景品がなくなり次第終了 主催:文化のみち二葉館 文化のみち榎木館 旧豊田佐助邸 揚輝荘

文化のみち二葉館 [名古屋市旧川上貞奴邸]



ひときわ目立つオレンジ色の洋風屋根、ステンドグラスの光がこぼれる大広間、そして落ち着いた伝統的な和室—東洋と西洋の文化が溶け合った大正ロマンの香り高い館は、日本初の女優と謳われた川上貞奴と電力王と称された福沢桃介が、大正から昭和初期にかけて暮らしていた邸宅を移築・復元したものです。

- ◆名古屋市中区榎木町3-23
- ◆TEL 052-936-3836
- ◆入館料 一般200円
- ◆開館時間 10:00~17:00
- ◆URL <https://www.futabakan.jp/>

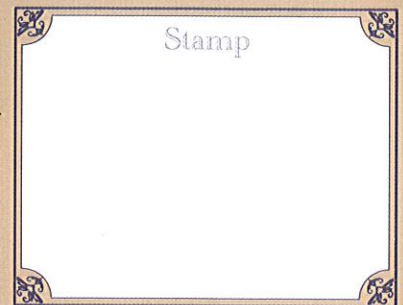


文化のみち榎木館

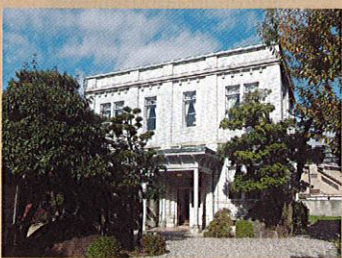


陶磁器貿易商、井元為三郎によって建てられた館は、都会のけん騒を忘れさせるように静かに佇み、大正末から連なる記憶を今へ伝えていきます。ステンドグラスの色鮮やかな光に満たされた洋館、懐かしい薫りにあふれる和館、四季折々の趣が時を忘れさせる庭園、それら全てが皆様のご来館をお待ちしています。

- ◆名古屋市中区榎木町2-18
- ◆TEL 052-939-2850
- ◆入館料 一般200円
- ◆開館時間 10:00~17:00
- ◆URL <https://www.shumokukan.city.nagoya.jp>



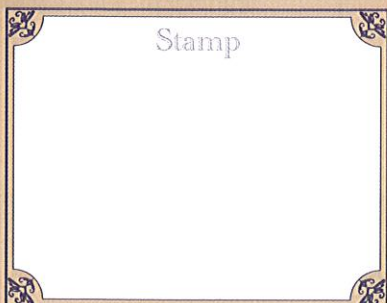
旧豊田佐助邸



発明王・豊田佐吉の弟で佐吉を支えた実業家の豊田佐助が住んでいた邸宅です。大正時代に建てられた白いタイル張りの洋館と広い間取りの和館で構成されており、鶴亀に「とよだ」の文字をデザインした換気口など、建物へのこだわりをうかがい知ることができます。

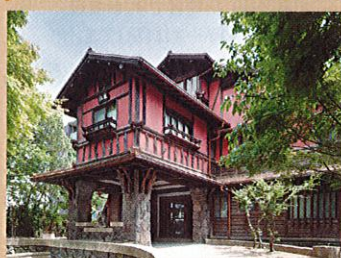


- ◆名古屋市中区主税町3-8
- ◆問合せ先 名古屋まちづくり公社
TEL 052-222-2314
- ◆入館料 無料
- ◆開館時間 10:00~15:30
- ◆URL
<http://www.city.nagoya.jp/kankobunka-koryu/page/0000011585.html>



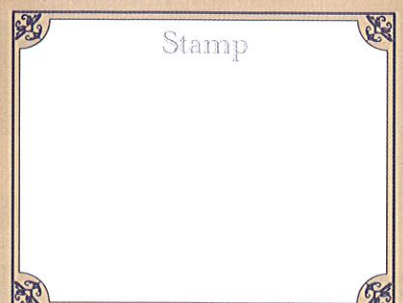
※旧豊田佐助邸では景品交換ができませんので、恐れ入りますが他の3館にてお願いします。

揚輝荘 聴松閣(南園)



大正から昭和初期にかけて(株)松坂屋の初代社長15代伊藤次郎左衛門祐民によって構築された別荘です。南園に位置する聴松閣は、ハーフティンバーの外壁など山荘風の外観をした迎賓館で、昭和12年に建築されました。地下1階~地上3階の各室は各国様式がミックスされており、地階は全体がインド様式となっています。

- ◆名古屋市中千種区法王町2-5-17
- ◆TEL 052-759-4450
- ◆入館料 一般300円
北園は入園無料です
- ◆開館時間 9:30~16:30
- ◆URL <https://www.yokiso.jp>



※揚輝荘北園には今回のスタンプの設置はありません。



市バス・地下鉄での
おでかけが便利でお得です。 **ドニチエコきっぷ** 一日乗車券を利用してご来館の方は入館料割引!

文化のみち二葉館
文化のみち榎木館 一般 **200円 ▶ 160円**

揚輝荘 聴松閣 一般 **300円 ▶ 240円**

※「ドニチエコきっぷ」「一日乗車券」は、ゆとりとライン(高架区間)、名鉄バス、あおなみ線、リニモでは利用できません。

(アンケート)
① 年代
② 性別・女性
③ 参加回数
④ 回数

大正昭和時代を名古屋で味わう、大人の時間旅行。

名古屋お屋敷めぐり

4館
スタンプ
ラリー

開催期間 令和3年 9月10日(金)～10月10日(日)

期間中の催し 新型コロナウイルスの感染拡大防止に伴い、催事が中止または変更になる場合があります。各催事の詳細につきましては各館にお問合せください。

文化のみち二葉館

◆ 姫きもの展 きものの柄を生かして
- 大小 色々 姫きもの -

期間/9月15日(水)～20日(月・祝)10:00～17:00
場所/2階 和室



着物をほどいてミニチュアサイズで仕立てた“姫きもの”。今回は、1枚の着物から何枚の“姫きもの”を作ることができるかチャレンジしました。柄の良さを生かした色々な大きさの“姫きもの”が完成。1枚の着物からできあがった複数の様々な“姫きもの”をご覧ください。

■ 正絹で作る「ミニ姫きもの」制作講習会

期間/9月16日(木)～18日(土)
各日 10:30～12:00
13:30～15:00

場所/1階 集会室
定員/各回6名(中学生以上)
材料費/1,000円(別途要入館料)
申込方法/9月11日(土)10:00より 文化のみち二葉館へ電話申込



針と糸を使わずに簡単にお作りいただける「姫きもの」の講習会です。もちろん縫って仕上げることも出来ますのでなたでも気軽にご参加ください。お正月などに素敵なお飾りになる作品ができます!

◆ 伝統芸能無料体験講習会

- ① 「三味線」初心者講習会
- ② 「正調名古屋甚句・どどいつ」講習会

日時/9月25日(土)
① 13:00～13:45
② 14:00～14:45

場所/2階 和室
定員/各回10名
参加費/無料(別途要入館料)

申込方法/9月12日(日)10:00より 文化のみち二葉館へ電話申込

日本の伝統芸能を体験してみませんか。丁寧で楽しい指導です。お気軽にご参加ください! 今回の甚句は「花の名古屋」、どどいつのテーマは「秋」です。



華房真子



華房小真

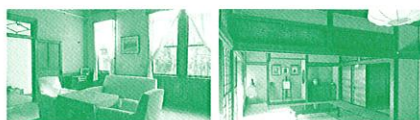
◆ 旧豊田佐助邸

無料公開中

※西隣の旧春田鉄次郎邸も見学することができます。(レストラン部分除く)

旧豊田佐助邸の係員までお申し出ください。

※「東区文化のみちガイドボランティアの会」による建物等のガイドは当面の間休止しています。再開につきましてはお尋ねください。



旧豊田佐助邸(左:洋間、右:和室)

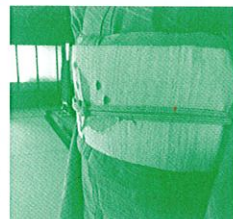


旧春田鉄次郎邸

◆ 文化のみち榎木館

◆ 織りと染め - 但馬ちりめんを知る -

期間/9月10日(金)～10月3日(日)
最終日は15:00まで



兵庫県但馬地方で古くから製作されている但馬ちりめんを中心に展示します。

沖縄県久米島地方の久米島つむぎや、京都の西陣織など日本全国の織物や、染め物を展示します。作品が出来あがるまでの工程も映像で紹介し

◆ 揚輝荘

企画展示

◆ 「パステル画 作品展」

期間/9月4日(土)～9月26日(日)
場所/南園聴松閣 2階展示エリア
参加費/無料(要 聴松閣入館料)



水や油ではなくパステルを使用して、自分の指やティッシュペーパーなどで簡単に制作できるパステル画の作品展です。城山・覚王山界わいの街並みや花、動物、果物などを描いた作品を展示します。

企画展示

◆ 「四季に飾る木目込み人形作品展」

期間/9月4日(土)～9月26日(日)
場所/南園聴松閣 2階展示エリア
参加費/無料(要 聴松閣入館料)

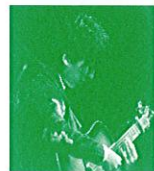


日本人形が伝える日本文化の歴史や風習を人形展示やキャプションで説明する企画展です。四季折々の代表的な木目込み人形を華やかに展示します。

定期公演

◆ - 詠月に弦楽器の重なりを -
「バイオリン・ギターコンサート」

日時/9月19日(日) ①11:00～ ②13:30～
場所/南園聴松閣 地階多目的ホール
定員/各回先着23名
(開演1時間前に着席券を配布します)
参加費/無料(要 聴松閣入館料)
出演/「GEN-KATSUGI」(ゲンカツギ)
KOHTEN(バイオリン・サクソ)
伊藤智美(ギター)



- 文化のみち二葉館 東区榎木町3-23
- 文化のみち榎木館 東区榎木町2-18
- 旧豊田佐助邸 東区主税町3-8

- なごや観光ルートバスメーグル「文化のみち二葉館」下車
- 市バス「白壁」、「清水口」、「東片端」、「飯田町」下車
各バス停から徒歩1分～5分(基幹バス2号、幹名駅1が便利です。)
- 地下鉄桜通線「高岳」下車
1番出口または2番出口から北へ徒歩10分～13分

■ 揚輝荘(聴松閣) 千種区法王町2-5-17

- 市バス「法王町」下車 徒歩5分
- 地下鉄東山線「覚王山」下車 1番出口より北へ徒歩10分

※バス停、地下鉄出口から各施設へは案内図を参考にお越しください

